



Is presenteren echt zo
SIMPEL?

Even voorstellen

- Steven Lips
- Auteur van het handboek 'In 6 stappen SIMPEL presenteren'
- Docent en presentatie buddy voor hoogopgeleide professionals



In 6 stappen SIMPEL presenteren



Maar belangrijker...

Stel je jezelf voor in minimaal 60 en maximaal 120 seconden. Neem 5 minuten de tijd om je voor te bereiden.

Leerdoelen

- **Inzicht** in wat de SIMPEL methodiek voor jouw competenties in spreken (in het openbaar) kan betekenen
- **Ervaring** met opbouwen en gebruiken van een impactvolle inleiding
- **Kennis** van veelvoorkomende tops en flops



Programma

- Korte introductie in de SIMPEL presentatiemethodiek
 - Aandachtscurve
 - Structuur

Korte pauze

- Aan de slag met de inleiding van jullie volgende presentatie of speech
- Wat je meestal beter niet kunt doen



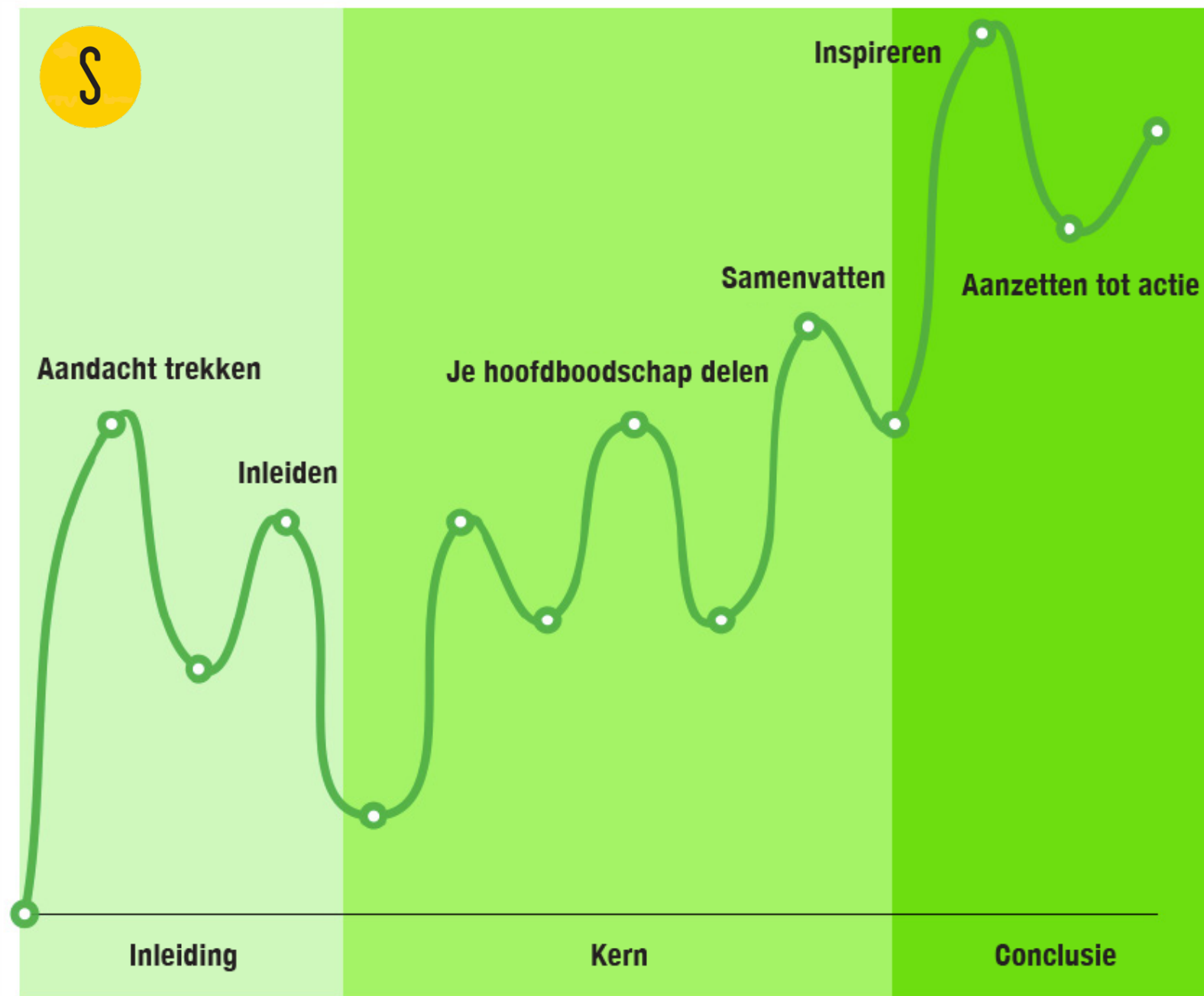


SIMPEL

- **Structuur**
- Inzicht
- Mindset
- Positioneren
- Excelleren
- Loslaten en lol maken



Aandacht van je publiek



In de praktijk: wat valt je op?



Susan Cain | TED2012
De kracht van de introverte mens

die gezellig boeken lezen
in hun bijpassende nachtjaponnen.

Share
Add to list
Like
Recommend

18:07

The image shows a video player interface for a TED talk by Susan Cain. The main content is a photograph of Susan Cain on stage, facing a large audience. The video is paused at 18:07. A subtitle is displayed at the bottom of the video frame. On the right side of the video player, there are four interactive icons: a share icon, an 'Add to list' icon, a 'Like' icon, and a 'Recommend' icon. At the bottom of the player, there is a progress bar, a volume icon, a chat icon, a settings icon, and a full-screen icon.

STRUCTUUR

- Inleiding
- Kern (hoofdpunten)
- Conclusie



Aan de slag

Welke bouwstenen maken jouw inleiding impactvol?





Mindmap: Bepaal de inleiding met behulp van kernwoorden

De inleiding



Nu jij

We gaan de inleiding van jouw volgende presentatie of speech ontwerpen en oefenen

Beantwoord eerst de volgende vragen:

- Wat is het doel van je verhaal?
- Wie zit er in de zaal?
- Hoe lang heb je de tijd?



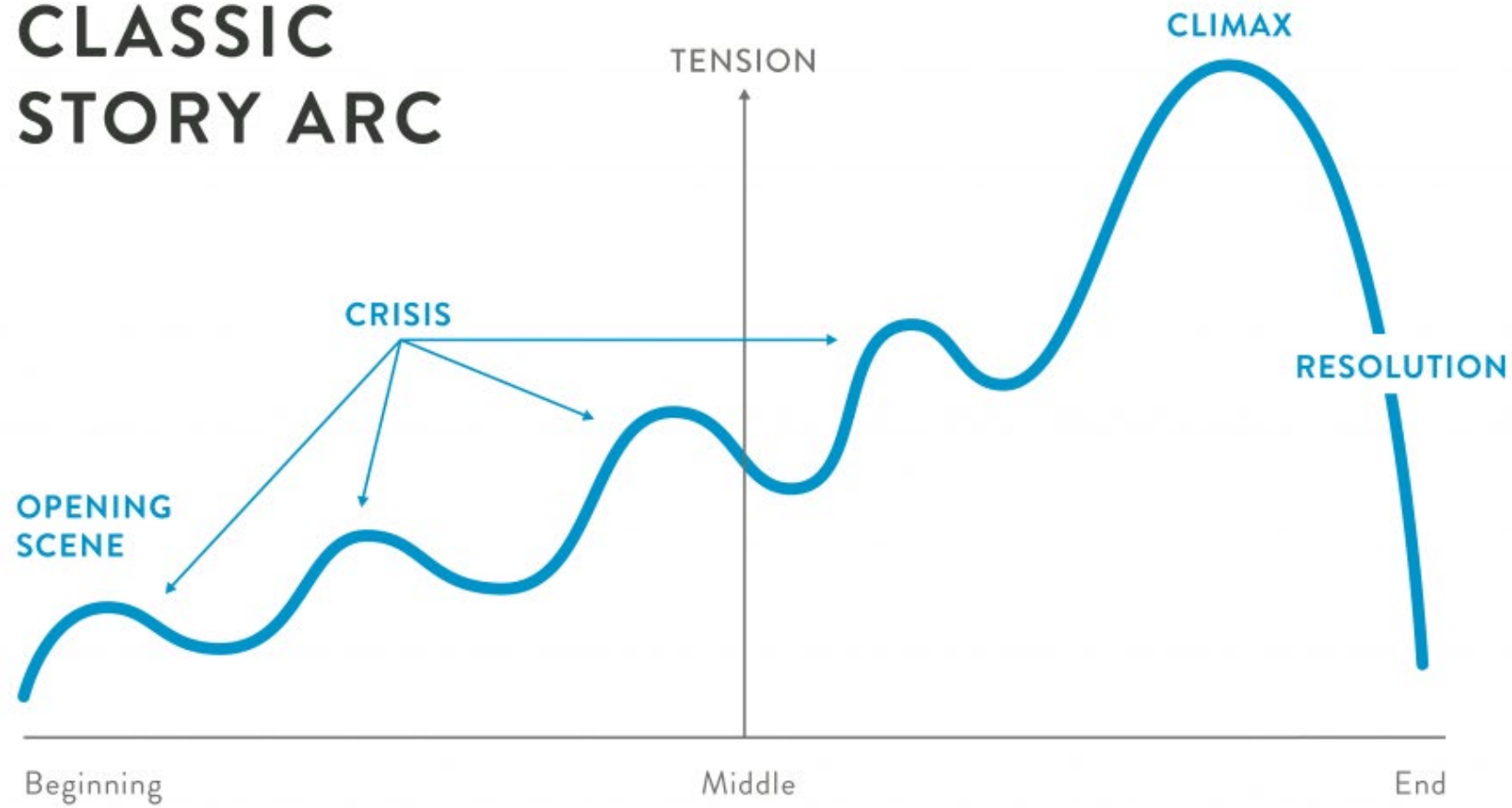
De inleiding

Bouw nu je inleiding op:

- Welke aandachttrekker(s)?
- Wie ben jij?
- Wat gaat je publiek horen?
- Waarom is dat belangrijk voor ze?
- Hoe weet jij dit allemaal?
- Optioneel: Zijn er spelregels en bonus?



CLASSIC STORY ARC





Even pauze





Oefenen



Wat kun je meestal beter niet doen?

- Meteen beginnen met spreken.
- Beginnen met een mop.
- Tijd verspillen aan een lijst beleefdheidsfrases.
- Je verontschuldigen of zeggen dat je nerveus bent.

